

**Misa del Domingo IV de Aviento. Ciclo A**  
**Domingo, 22 de diciembre de 2019, a las 13:00 h**  
**Parroquia de San Víctor**

Grupo Salve Mater Pro Musica Antiqua  
Dirección: Santos-C. Santamaría  
Organista: Esteban Fernández

Ordo canticorum:

**Introito:** RORATE, CAELI, DESUPER. Modo I.- Graduale Novum I, 2011.

**Kyrie:** De la Misa XVII, fórmula C. Modo VI.

**Salmo Responsorial:** Ps. 23. VA A ENTRAR EL SEÑOR. M.: P. L. Galdeano (OSB)

**Aleluya:** ALLELUIA. VENI, DOMINE. Modo VIII. Con fabordón en el Verso.

**Ofertorio:** AVE, MARIA, GRATIA PLENA. Modo VIII. Graduale Novum I, 2011.

**Sanctus:** De la Misa XVII. Modo V.

**Agnus Dei:** De la Misa XVII. Modo V.

**Comunión:** ECCE VIRGO CONCIPIET. Modo I. Graduale Novum, I, 2011.

**2º Canto de Comunión:** O SALUTARIS HOSTIA. W. A. Mozart.

**Canto a María:** ALMA REDEMPTORIS MATER. Modo V.



ICONO: NTRA. SRA. DEL SIGNO. Escuela Rusa, s. XVIII

*“Por esto, el mismo Dios os dará un signo:  
He aquí que una virgen concebirá y dará a luz un hijo,  
y se llamará Emmanuel, [que quiere decir Dios con nosotros]” (Is. 7:14).*