

# OFICIO DE TINIEBLAS 2007

(Canto gregoriano y polifónico de la Pasión de Cristo)

“CANTORES DE SANTO TOMÁS” (polifonía)  
“GRUPO SALVE MATER” (gregoriano)

## PROGRAMA

Cuaresma y Domingo de Ramos

1. ATTENDE, DOMINE. *Cántico. Gregoriano. Modo V*
2. GLORIA LAUS ET HONOR. *Himno con antífona. Gregoriano. Modo I*

Jueves Santo

3. ZELUS DOMUS. *Antífona. SALMO 68. Gregoriano. Modo VIII*
4. INCIPIT LAMENTATIO. QUOMODO SEDET. *Lectura. Canto hispano. Códice de Silos*
5. IN MONTE OLIVETI. *Responsorio. J. I. Prieto (S.J.)*
6. LIBERAVIT DOMINUS. *Antífona. SALMO 71. Gregoriano. Modo VII*
7. UNUS EX DISCIPULIS. *Responsorio. T. L. de Victoria*

Viernes santo

8. ASTITERUNT REGES. *Antífona. SALMO 2. Gregoriano. Modo VIII*
9. VINEA MEA. *Responsorio. G. P. da Palestrina*
10. AB INSURGENTIBUS. *Antífona. SALMO 58. Gregoriano. Modo I*
11. CALIGAVERUNT. *Responsorio. T. L. de Victoria*
12. ECCE LIGNUM CRUCIS. *Canto al mostrar la cruz. Gregoriano. Modo VI*
13. POPULE MEUS. *Improperios. T. L. de Victoria*

Sábado Santo

14. ELEVAMINI PORTAE. *Antífona. SALMO 23. Gregoriano. Modo V*
15. O VOS OMNES. *Responsorio. T. L. de Victoria*
16. CHRISTUS FACTUS EST. *Responsorio gregoriano. Modo V*
17. O MORS. *Antífona. SALMO 50: MISERERE MEI, DEUS. T. L. de Victoria*
18. CHRISTUS FACTUS EST. *Responsorio. V. Goicoechea*